

Проект 10

Правовой акт
имеет нормативный
характер



главный отдел правового обеспечения
Комитета по культуре Санкт-Петербурга
Ю.П.Леусенко *Лео* 29.06.2018

*и не имеет редакционных
наказов
комитета
архива и ЧИР*

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд 0251221

№ _____

**О внесении изменения в распоряжение
Комитета по культуре Санкт-Петербурга
от 01.02.2018 № 31**

1. Внести изменение в распоряжение Комитета по культуре Санкт-Петербурга от 01.02.2018 № 31 «Об утверждении перечня предметов учебного плана» (далее – распоряжение), изложив приложение к распоряжению в редакции согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя Комитета Болтина Ф.Д.

Председатель Комитета

К.Э.Сухенко

Приложение к распоряжению
Комитета по культуре
Санкт-Петербурга
от _____ № _____

ПЕРЕЧЕНЬ

предметов учебного плана

государственных образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства,
государственных нетиповых образовательных учреждений в сфере культуры и искусства,
государственных профессиональных образовательных учреждений в сфере культуры и искусства,
подведомственных Комитету по культуре Санкт-Петербурга и администрациям районов Санкт-Петербурга,
наличие оценок успеваемости «отлично» по которым является одним из условий участия обучающихся и студентов
указанных учреждений в конкурсном отборе на получение премии Правительства Санкт-Петербурга «Юные дарования»

I. Для обучающихся в учреждениях дополнительного образования в сфере культуры и искусства,
государственных нетиповых образовательных учреждений в сфере культуры и искусства

Наименование учебных предметов по видам образовательных программ	
Направление конкурсного отбора кандидатов	<p>Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы (по видам искусств)</p> <p>Дополнительные образовательные программы по базисным учебным планам (по видам искусств)</p> <p>Основные общеобразовательные программы основного/среднего общего образования с углубленным изучением отдельных учебных предметов, предметных областей (профильной подготовки) для обучающихся, проявивших выдающиеся способности в области музыкального искусства (по видам искусств)</p>
1. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	
Фортепиано	<p>Специальность и чтение с листа Ансамбль/ концертмейстерский класс Сольфеджио Музыкальная литература</p> <p>Фортепиано Коллективное музицирование Сольфеджио Музыкальная литература</p> <p>Специальный инструмент Коллективное музицирование Сольфеджио Музыкальная литература</p>

Струнные инструменты Духовые инструменты Ударные инструменты Народные инструменты	Специальность Ансамбль Сольфеджио Музыкальная литература	Музыкальный инструмент Коллективное музицирование Сольфеджио Музыкальная литература	Специальный инструмент Коллективное музицирование Сольфеджио Музыкальная литература
Инструменты эстрадного оркестра/Эстрадно-джазовые инструменты	Специальность и чтение с листа Ансамбль Сольфеджио Музыкальная литература Основы импровизации и сочинения	Музыкальный инструмент Коллективное музицирование Сольфеджио Музыкальная литература	Специальный инструмент Коллективное музицирование Сольфеджио Музыкальная литература
Ансамбль инструментальный	Специальность и чтение с листа*/специальность Ансамбль Сольфеджио Музыкальная литература Основы импровизации и сочинения (только для эстрадно-джазовых ансамблей)	Музыкальный инструмент Коллективное музицирование Сольфеджио Музыкальная литература	Специальный инструмент Ансамбль/фортепианный дуэт/камерный ансамбль Сольфеджио Музыкальная литература
2. Музыкальное исполнительство			
Сольное пение Вокальный ансамбль Фольклор	Постановка голоса/вокал/ сольное пение Хор**/Фольклорный ансамбль*** Фортепиано/ музыкальный инструмент Сольфеджио Музыкальная литература	Вокал Вокальный ансамбль Общий курс фортепиано Сольфеджио Музыкальная литература	Вокал Вокальный ансамбль/ансамбль Фортепиано Сольфеджио Музыкальная литература

*- для обучающихся фортепиано

**- для обучающихся сольному пению

***- для обучающихся фольклору

3. Театральное исполнительское искусство			
Художественное слово	<p>Основы актёрского мастерства</p> <p>Художественное слово</p> <p>Сценическое движение</p> <p>Слушание музыки и музыкальная грамота</p> <p>Беседы об искусстве/ история театрального искусства</p>	<p>Основы актёрского мастерства</p> <p>Основы сценической речи/ художественное чтение</p> <p>Основы сценического движения</p> <p>Слушание музыки и музыкальная грамота</p> <p>Беседы о театре/ театральное искусство Санкт-Петербурга</p>	<p>Основы актёрского мастерства</p> <p>Сценическая речь</p> <p>Художественное чтение</p> <p>Основы сценического движения</p> <p>История театрального искусства</p> <p>Театральное наследие Санкт-Петербурга</p> <p>Основы театроведения</p>
4. Хореографическое исполнительство			
Танец	<p>Классический танец</p> <p>Народно-сценический танец</p> <p>Историко-бытовой танец</p> <p>Музыкальная литература</p> <p>История хореографического искусства</p>	<p>Классический танец</p> <p>Народно-сценический танец</p> <p>Историко-бытовой танец</p> <p>Музыкальная литература</p> <p>Беседы о хореографическом искусстве/хореографическое наследие Санкт-Петербурга</p>	<p>Классический танец</p> <p>Народно-сценический танец</p> <p>Историко-бытовой танец</p> <p>История хореографического искусства</p> <p>Хореографическое наследие Санкт-Петербурга</p>
5. Художественное творчество			
Живопись	<p>Рисунок</p> <p>Живопись</p> <p>Композиция станковая</p> <p>Пленэр</p> <p>История изобразительного искусства</p>		
Скульптура	<p>Рисунок</p> <p>Скульптура</p> <p>Композиция станковая</p> <p>История изобразительного искусства</p>		

Графика	Рисунок Живопись Композиция станковая История изобразительного искусства
Декоративная композиция	Рисунок Скульптура Декоративная композиция История изобразительного искусства

II. Для обучающихся в государственных профессиональных образовательных учреждениях
в сфере культуры и искусства

Направление конкурсного отбора соискателей	Наименование учебных предметов
I. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	
Фортепиано Фортепианный ансамбль	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство/концертмейстерский класс Сольфеджио Элементарная теория музыки/гармония
Струнные инструменты Инструментальный ансамбль	Специальный инструмент Камерный ансамбль/оркестровый класс Сольфеджио Элементарная теория музыки/гармония
Оркестровые духовые и ударные инструменты Инструменты народного оркестра Инструментальный ансамбль	Специальный инструмент Ансамблевое исполнительство /оркестр Сольфеджио Элементарная теория музыки/гармония

2. Народное пение	
Сольное выступление Вокальный ансамбль	Сольное пение Ансамблевое/ хоровое пение Основы сценической подготовки Сольфеджио Элементарная теория музыки/гармония
3. Вокальное искусство	
Сольное выступление Вокальный ансамбль	Для обучающихся на дирижёрско-хоровых отделениях Дирижирование Постановка голоса Вокальный ансамбль Сольфеджио Элементарная теория музыки/гармония
Сольное выступление Вокальный ансамбль	Для обучающихся на вокальных отделениях Сольное камерное и оперное исполнительство Ансамблевое камерное и оперное исполнительство Сценическая речь/подготовка/движение Сольфеджио Элементарная теория музыки/гармония
4. Изобразительное и прикладные виды искусств	
Дизайн	Дизайн-проектирование Живопись Рисунок История искусств
Реставрация	Живопись Рисунок История искусств

Живопись	Живопись Рисунок Композиция История искусств
Скульптура	Скульптура Рисунок Композиция История искусств
Танец	5. Сценические искусства Классический танец Народно-сценический танец Историко-бытовой танец Современный танец